

桌上三合一 Trends Combo One

香港的人口密度是全球最高的地區之一，不是人人都可以在家中設置音響，因此桌上音響產品和耳機就越來越受年青一輩歡迎，而香港公司為這媒體就著準時機，推出Trends Audio迷你音響產品，不只在香港發售，還外銷到日本、歐美地區，產品亦得到外地傳媒、用家的推崇，而早前Trends就推出Combo One迷你音響組合，包括一部膽前級連耳擴PA-10，使用音質最佳的A類放大器，耳擴部分擁有著特大推力，而後被TA-10.2P用上Tripath的專利T類放大器，有著D類放大器的效率和AB類放大器的優良輸出表現，而輸出亦有10W。筆者用來推動房中的一對Scandyna Miropod小型書架喇叭已經綽綽有餘，Combo One還有一部變壓器PW-10，線路針對音響產品而設計，可同時為PA-10及TA-10.2P提供穩定的電源。

Specifications

型號：PA-10 • 耳擴輸出功率：3.0W (33 ohms) • 訊噪比：92dB • 頻率響應：15Hz-100kHz • 輸入端子：RCA x2 • 輸出端子：3.5mm headphone、RCA • 體積：114x76x46mm • 重量：380g

型號：TA-10.2P • 輸出功率：10W x2 (8 ohms)；15W x2 (4 ohms) • 信噪比：98dB • 輸入端子：RCA • 輸出端子：Speaker • 體積：117x48x33mm • 重量：300g

型號：PW-10 • DC輸出：24V/420mA；12V/3.3A；5V/230mA • 體積：205x105x55mm • 重量：1.8kg • 售價：\$4,290 • 查詢：盈滔媒體 (2304 0730)

用Combo One組合配合上期介紹過的Sennheiser HD598頭戴式耳機試聽了一些歌曲，由於PA-10是一部使用真空管的耳擴，筆者先讓它運作了一段時間才開始試聽，先找來大家愛的〈水母・流星〉，這首歌曲偏向靜態，人聲突出，而經PA-10推動，人聲就更加突出，不過就沒有變得厚潤，反而出了一點齒音，高音部分亦有點粗糙，不夠順滑，而耳機的分析力就沒有大分別，亦沒有聽到甚麼底噪。之後試聽了日本流行樂隊Girl Next Door的〈熱情的代價〉，這首歌有濃濃的低音，而且音樂性強，人聲不太突出，但經過PA-10處理，人聲就像從音樂中行前了一步，聽得清楚了，令整首歌的氣氛完全改變。